

Τριαντάφυγγος ΔΗΜΗΤΡΑ Λιαμπάνη

«Δεν πρόκειται
να σταματήσουμε
στο ένα παιδί»

ΛΙΓΕΣ ΜΕΡΕΣ ΠΡΙΝ ΕΡΘΕΙ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΟ ΑΓΟΡΑΚΙ ΤΟΥΣ, Ο ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΗΣ ΚΑΙ Η ΓΙΑΤΡΟΣ ΣΥΖΥΓΟΣ ΤΟΥ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΖΟΝΤΑΙ ΜΑΖΙ ΓΙΑ ΤΟ ΟΚ!, ΑΦΗΓΟΥΝΤΑΙ ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΤΗΣ ΓΝΩΡΙΜΙΑΣ ΤΟΥΣ, ΟΠΟΥ ΣΥΣΤΗΘΗΚΑΝ ΜΕ ΨΕΥΤΙΚΑ ΟΝΟΜΑΤΑ, ΚΑΙ ΕΞΗΓΟΥΝ ΓΙΑΤΙ Η ΣΧΕΣΗ ΤΟΥΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΡΜΙΚΗ.

Δήμητρα, πώς ανακοίνωσες στον Τριαντάφυλλο ότι θα γίνει πατέρας;

Δήμητρα: Πολύ απλά. Είχε έρθει μια μέρα που εφημέρευα στον Ευαγγελισμό και του είπα: «Έχω να σου πω κάτι. Είμαι έγκυος». Ουσιαστικά το γνώριζα δύο μέρες πριν, που είχα κάνει το τεστ στο σπίτι, αλλά ήθελα να βγουν και τα αποτελέσματα των εξετάσεων για να είμαι σίγουρη, πριν του το ανακοινώσω. Εννοείται ότι χάρηκε πάρα πολύ, γιατί ήθελε από την αρχή της σκέψης μας ένα παιδί.

Τριαντάφυλλος: Είχε κάνει τεστ εγκυμοσύνης, αλλά δεν μου είπε ότι βγήκε θετικό. Την είδα βέβαια που βγήκε από το μπάνιο και έλαμπε και, θυμάμαι, τη ρώτησα: «Τι συμβαίνει και είσαι έτσι;», αλλά δεν μου είπε τίποτα. Όταν πήγα στο νοσοκομείο και μου είπε ότι θα γίνουμε γονείς, τα είδα όλα. Συγκινήθηκα πολύ. Την πήρα αγκαλιά και δεν ήθελα να την αφήσω.

Πώς ανδράσατε όταν κάνατε το πρώτο υπερηχογράφημα και ακούσατε την καρδιά του μωρού να χτυπάει;

Τριαντάφυλλος: Δεν υπάρχουν λόγια για να περιγράψεις τη συγκίνηση που νιώθεις εκείνες τις στιγμές. Καθημερινά ευχαριστώ τον Θεό γι' αυτό το δώρο που μας έκανε. Και δεν πρόκειται να σταματήσουμε στο ένα παιδί.

Δήμητρα: Αυτό είναι αλήθεια. Κι εγώ θα ήθελα να αποκτήσουμε πολλά παιδιά, τουλάχιστον τρία.

Τριαντάφυλλος: Και τρία και τέσσερα, μη σου πω. Μου αρέσει να υπάρχει φασαρία μέσα στο σπίτι. Προκαλώ που προκαλώ θόρυβο με τις εμφανίσεις που κάνω σε όλη την Ελλάδα, θέλω κι όταν είμαι στο σπίτι να έχουμε βαβούρα. (Γελάει.)

Τι όνομα θα δώσετε στο μωρό;

Τριαντάφυλλος: Θα τον βαφτίσουμε Νίκο, όπως έλεγαν τον πατέρα μου.

Τριαντάφυλλε, τι ονειρεύεσαι να κάνεις με τον γιο σου, όταν μεγαλώσει;

Τριαντάφυλλος: Θα μου άρεσε ο γιος μου να στραφεί προς τον αθλητισμό, όπως εγώ, αλλά αυτά δεν μπορείς να τα προσχεδιάσεις. Σίγουρα θα μου άρεσε να ασχοληθεί με το ποδόσφαιρο, για να παί-

ζουμε μαζί, ή με το τένις και τις πολεμικές τέχνες. Σημασία δεν έχει τι ονειρεύομαι εγώ, αλλά τι θέλει εκείνος να κάνει στη ζωή του. Κι εμένα ο πατέρας μου προσπαθούσε να με στρέψει προς τα γράμματα, αλλά εγώ ήξερα από μικρός ότι θα γίνωμουν ή ποδοσφαιριστής ή τραγουδιστής. Έτσι λοιπόν κι εγώ με τη σειρά μου θα τον αφήσω να επιλέξει τι θέλει να κάνει στη ζωή του και θα είμαι δίπλα του να τον στηρίζω. Απλώς θα του μάθω ποιο είναι το λάθος και ποιο είναι το σωστό.

Τι στοιχεία θα ήθελες να πάρει από εσένα και τι από τη γυναίκα σου;

Τριαντάφυλλος: Θέλω να μοιάσει στη Δήμητρα. Ας μην πάρει τίποτα από εμένα. Αν μοιάσει σε εκείνη, εκτός από όμορφος, θα γίνει και πολύ έξυπνος. Εκτός αυτού, η Δήμητρα έχει απίστευτο δυναμισμό, που θα του φανεί πολύ χρήσιμος στην εποχή μας.

Έχετε φτιάξει το παιδικό δωμάτιο;

Δήμητρα: Ναι, βέβαια. Και καρτοσάκι έχουμε πάρει και ρουχαλάκια και τα πάντα. Το δωμάτιο είναι ειδικά για τις γίνες αποχρώσεις.

Πώς γνωριστήκατε;

Τριαντάφυλλος: Η πρώτη μας γνωριμία ήταν σε ένα café στη Βάρκιζα. Με το που την είδα, έμεινα και έκανα τα πάντα για να τη γνωρίσω. Όταν τη ρώτησα το όνομά της, μου συστήθηκε ως Μαρία. Αλλά από το ύφος της κατάλαβα ότι μου έλεγε ψέματα κι έτσι κι εγώ της είπα ότι με λένε Άκη.

Δήμητρα: Επειδή η εικόνα που είχα για τον Τριαντάφυλλο ήταν με μακριά μαλλιά, δεν τον αναγνώρισα. Δεν ήθελα να αποκαλύψω το πραγματικό μου όνομα σε έναν άνθρωπο που δεν γνώριζα και που με προσέγγισε σε ένα café.

Τριαντάφυλλος: Από την πρώτη μας γνωριμία μέχρι να είμαστε μαζί μεσολάβησαν τρία χρόνια που την πολιορκούσα. Πήγαινα έξω από το σπίτι της και την περίμενα να κατέβει για να της μιλήσω, την έπαιρνα τηλέφωνα, της ζητούσα να βγούμε για φαγητό. Εκείνη κάποιες φορές αποδεχόταν το φλερτ μου, άλλες με απέρριπτε, αλλά εγώ εκεί, επέμενα, γιατί είχα καταλάβει πόσο ξεχωριστό κορίτσι ήταν και ήθελα να την κατακτήσω. Μπορεί, δηλαδή, να μας έβλεπε να μιλάμε κάθε μέρα στο τηλέφωνο και άλλες φορές να κάνουμε να επικοινωνήσουμε δύο μήνες. Αλλά εγώ είμαι Ροδίτης και το καρμάνι υπάρχει στο DNA μου. Δεν υπήρχε περίπτωση να καταθέσω τα όπλα.



«Με τη Νατάσα (σ.σ. Θεοδορίδου) έγινα παρεξήγηση. Με αγαπάει και την αγαπάω»
ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ

Τι σε έκανε να επιμένεις τόσο πολύ;

Τριαντάφυλλος: Δεν μπορώ να το εξηγήσω. Ήταν η αύρα της, αυτό που εξέπεμπε. Είδα κάτι διαφορετικό στη Δήμητρα που δεν το είχα δει σε καμία άλλη κοπέλα. Ήταν πολύ ευγενική. Έμπαινε σε έναν χώρο και με τον τρόπο της σε έκανε να την προσέξεις.

Φαναζόσασταν την πρώτη φορά που συναντηθήκατε ότι θα παντρευόσασταν και θα κάνατε οικογένεια;

Δήμητρα: Για να είμαι ειλικρινής, όχι. Εγώ τότε ήμουν αφοσιωμένη στις σπουδές μου στην Ιατρική και δεν περνούσαν καθόλου από το μυαλό μου τέτοιες σκέψεις. Αυτός ήταν και ο λόγος που αργήσαμε να είμαστε μαζί. Ήθελα να τελειώσω τις σπουδές μου, να κάνω το αγροτικό μου, ώστε να αισθάνομαι ότι πατάω στα πόδια μου.

Τριαντάφυλλος: Μπορεί να φανεί περίεργο, αλλά εγώ από το πρώτο λεπτό που την είδα είπα: «Αυτή τη γυναίκα θα την παντρευτώ». Και το είπα και στην ίδια, δηλαδή, αλλά δεν μπορούσε να το πιστέψει.



ΣΑΚΑΚΙ: PATRICK BERTHOUD, ΠΟΥΚΑΜΙΣΟ: BONDIUP (SIMPLE CHARACTER), ΠΑΝΤΑΛΟΝΙ: TOMMY HILFGER (ATTICA)



ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ: ΣΑΚΑΚΙ TOMMY HILFGER ΚΑΙ T-SHIRT AMERICAN VINTAGE (ATTICA), ΔΗΜΗΤΡΑ: ΦΟΡΕΜΑ FRACOMINA (MALLIORAS GROUP), ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ: LI-LA-LO

Τι της είπες δηλαδή;

Τριαντάφυλλος: Αντί για «χαίρω πολύ», της είπα: «Εγώ εσένα θα σε παντρευτώ». Γι' αυτό και λέω ότι η σχέση μας ήταν καρμική. Η Δήμητρα είχε κάτι ξεχωριστό. Είμαι ευλογημένος που ο Θεός την έφερε κοντά μου. Και δικαίωτκα που επέμενα τόσο πολύ, γιατί είναι καταπληκτική κοπέλα. Προέρχεται από μία φοβερή οικογένεια. Είναι καταπληκτική σύζυγος και είμαι σίγουρος ότι θα γίνει πολύ καλή μητέρα.

Πώς έγινε η πρόταση γάμου;

Τριαντάφυλλος: Πολύ απλά. Η Δήμητρα είναι πολύ απλός άνθρωπος και δεν της αρέσουν οι υπερβολές. Αρραβωνιαστήκαμε στη Ρόδο, και στην Αθήνα αποφασίσαμε να παντρευτούμε. Έτσι κι αλλιώς, δεν άλλαξε κάτι στη σχέση μας, γιατί ζούσαμε σαν παντρεμένοι. Θέλαμε απλώς την ευλογία του Θεού. Βέβαια, δεν κρύβω ότι συγκινήθηκα πολύ εκείνη την ημέρα. Ειδικά, όταν στο πάρτι που ακολούθησε και σκημάθηκα για να πω δύο τραγούδια, ήρθε μπροστά μου η εικόνα του

πατέρα μου, που ξέρω πόσο πολύ θα ήθελε να είναι εκεί. Αλλά με έναν τρόπο αισθάνομαι ότι είναι πάντα δίπλα μου και μας βλέπει.

Παρατήρησες αλλαγές στη συμπεριφορά της Δήμητρας κατά τη διάρκεια της εγκυμοσύνης;

Τριαντάφυλλος: Ευτυχώς, η Δήμητρα δεν είχε ούτε ζαλάδες ούτε τάση για έμετο, όπως ακούω ότι έχουν άλλες γυναίκες. Ούτε μου ζήτησε ποτέ κάτι που της μύρισε. Μόνο καμιά σοκολάτα ήθελε να τρώει πού και πού. Έχει πολύ καλή εγκυμοσύνη και ελπίζω να έχει και εύκολο τοκετό. Θέλω μάλιστα να είμαι παρών όταν θα φέρει στον κόσμο το παιδί μας για να την εμπνεύσω, αν και είμαι σίγουρος ότι με τη βοήθεια του Θεού θα τα καταφέρει μια χαρά.

Δήμητρα: Ευτυχώς, είχα καλή εγκυμοσύνη και έτσι δεν αισθάνθηκα ότι άλλαξε σε κάτι η καθημερινότητά μου. Μόνο τώρα που έχω μπει στον μήνα μου, έχω αρχίσει να βαραίνω λιγάκι, αλλά είναι φυσιολογικό.



«Στην εγκυμοσύνη μου πήρα 15 κιλά. Απολαμβάνω το φαγητό, οπότε τώρα είχα την ευκαιρία να το απολαύσω περισσότερο»
ΔΗΜΗΤΡΑ

ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ: ΜΠΑΛΟΥΖΑ ΚΑΙ ΠΑΝΤΕΛΟΝΙ TED BAKER (ATTICA)
 ΔΗΜΗΤΡΑ: ΦΟΡΕΜΑ FRACOMINA (MALLORAS GROUP), ΚΟΣΗΜΗΜΑΤΑ ELIA-IO.

Δήμητρα, πόσα κιλά έχεις πάρει;

Δήμητρα: Πήρα 15 κιλά. Γενικότερα απολαμβάνω το φαγητό, οπότε τώρα είχα την ευκαιρία να το απολαμβάνω περισσότερο, με τη δικαιολογία ότι τρώω και για το παιδί. (Γελάει.)

Τριαντάφυλλος: Εγώ τη βρίσκω ακόμα πιο όμορφη τώρα. Ήταν που ήταν θεά, τώρα μου αρέσει περισσότερο από κάθε φορά.

Με ποιο τραγούδι σου θα νανουρίζεις το μωρό;

Τριαντάφυλλος: Το πρώτο που μου έρχεται στο μυαλό είναι το *Σπάω τα ρολόγια*. Αλλά έχει τόσο ενέργεια αυτό το τραγούδι, που νομίζω ότι θα τον ξυπνάω, παρά θα τον κοιμίζω.

Τα πρώτα σου CDs γνώρισαν τεράστια επιτυχία και όλοι μιλούσαν για το φαινόμενο «Τριαντάφυλλος». Πόσο εύκολο ήταν για σένα να διαχειριστείς την επόμενη μέρα, όταν δεν ήσουν πια στην πρώτη γραμμή της επικαιρότητας;

Τριαντάφυλλος: Όταν το δισκογραφικό τοπίο άρχισε να μπερδεύεται, γιατί οι εταιρείες ήθελαν να επενδύσουν κυρίως στους τραγουδιστές που έβγαιναν από τα talent shows, προτίμησα να κάνω μία παύση. Εμφανιζόμουν λοιπόν για κάποια χρόνια στο *Astra* στη Ρόδο και ετοιμάζα το επόμενο βήμα μου. Σίγουρα, όταν κάποιος φεύγει από την Αθήνα για κάποια χρόνια, είναι δύσκολο να επανέλθει. Χρειάζεται πολλή προσπάθεια και δουλειά. Αλλά ήξερα ότι είμαι ένας σύγχρονος λαϊκός τραγουδιστής που αγαπάει ο κόσμος, γιατί όπου κι αν εμφανίζομαι ξέρουν ότι θα περάσουν καλά. Θεωρώ τον εαυτό μου ευλογημένο που ο Θεός μου έδωσε μία δεύτερη καριέρα. Αυτή τη στιγμή, όπου εμφανίζομαι ανά την Ελλάδα, τα μαγαζιά είναι γεμάτα κόσμο. Και κάθε Κυριακή που εμφανίζομαι στο *Enzo de Cuba* στο Μπουρνάζι γίνεται χαμός. Είναι όλοι όρθιοι και διασκεδάζουν μέχρι το πρωί.

Πώς νιώθεις όταν βλέπεις φωτογραφίες σου από τη δεκαετία του '90, που είχες μακριά μαλλιά;

Τριαντάφυλλος: Γελάω! Τότε ήταν της μόδας τα μακριά μαλλιά και το καρέ που είχα ήταν πρωτοποριακό. Δεν σου κρύβω μάλιστα ότι όταν αποφάσισα να τα κόψω και άκουσα την πρώτη ψαλιδιά, πόνεσα. Αλλά όταν είδα τον εαυτό μου με κοντά μαλλιά, μου άρεσα πολύ περισσότερο.

Το ντεμπούτο σου στις πίστες έγινε στις θρυλικές Χάντρες, με τον Αντώνη Ρέμο, τον Λάμπη Λιβιεράτο και τη Νατάσα Θεοδωρίδου. Έχετε διατηρήσει επαφές;

Τριαντάφυλλος: Με όλους και με κανέναν. Αν βρεθούμε κάπου έξω, θα μιλήσουμε, θα χαιρετηθούμε εγκάρδια και θα θυμηθούμε αυτές τις στιγμές, αλλά δεν είμαστε κολλητοί για να μιλάμε κάθε μέρα.

Μιλάτε με τη Νατάσα;

Τριαντάφυλλος: Εννοείται. Είμαστε μια χαρά.



ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ: ΠΟΥΚΑ ΜΙΚΟ DONDUP (SIMPLE CHARACTER), ΠΑΝΤΕΛΟΝΙ TOMMY HILF (ERATTICA), ΠΑΤΟΥΣΙΑ MIGATO
 ΔΗΜΗΤΡΑ: ΦΟΡΕΜΑ BSB, ΚΟΣΗΜΗΜΑΤΑ ELIA-IO, ΠΕΣΙΛΙΑ MIGATO.

Ρωτώ γιατί στο παρελθόν είχες πει ότι, παρόλο που δισκογραφικά συστήθηκε με το ντουέτο σας Μη γυρίσεις ξανά, όταν χρειάστηκες τη βοήθειά της, δεν σ' την έδωσε. Τριαντάφυλλος:

Όλο αυτό ήταν μία παρεξήγηση που λύθηκε. Η Νατάσα με αγαπάει και την αγαπάω. Συναντηθήκαμε τυχαία σε ένα μαγαζί, μιλήσαμε και είμαστε μια χαρά. Δεν αποκλείεται μάλιστα να συνεργαστούμε κιόλας. Έχω γράψει κάποια τραγούδια για εκείνη και πολύ σύντομα θα

τα ακούσετε. Αλλά προς το παρόν ετοιμάζω το νέο μου single, που λέγεται *Αδρενελίνη* και αναμένεται να κυκλοφορήσει σύντομα. **OK!**

ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΙΑΝΗ ΠΟΥΛΟΠΟΥΛΟ
 ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΣ: ΙΩΑΝΝΑ ΤΖΕΤΖΟΥΜΗ
 ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΤΖΩΤΣΙΑ ΣΥΝΑΧΕΡΗ
 MAKE-UP & HAIR STYLING: ΚΕΡΑΣΙΑ ΚΟΥΗ
 ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΤΟ YARD COFFEE AND MORE
 (ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΑΥΛΟΥ 132, ΠΛΑΤΕΙΑ ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ,
 ΤΚ 19004, ΣΠΑΤΑ, ΤΗΛ.: 210-6634540)
 ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΥΓΕΝΙΚΗ ΘΙΛΑΞΕΝΙΑ.